

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №10 Кировского района Волгограда»

ПРОЕКТ

на тему

«Экологическая школа 'Зелёный двор'»

Выполнили:

Голодова Наталья Николаевна,
учитель начальных классов

Калитвенцева Лариса Анатольевна,
педагог-организатор

2025 г.

Содержание

Введение	3
1. Цели и задачи проекта.....	6
2. Методики обучающих мероприятий.....	8
3. Вовлечение сообщества.....	11
4. Практическое применение знаний.....	16
5. Методические рекомендации.....	18
6. Оценка эффективности проекта.....	21
7. Перспективы развития.....	23
Заключение	25
Библиография	28
Приложение1.....	32
Приложение2.....	34
Приложение3.....	59

Введение

Современное общество сталкивается с множеством экологических проблем, которые требуют не только научного подхода, но и активного участия каждого человека. Привлечение максимального количества людей к данной проблеме эффективно через различные социальные сообщества, объединения. Самой массовой социальной сферой, включающей огромное количество детей, взрослых является сфера образования. Детство и юность человека проходит в дошкольном, общеобразовательном учреждении, а период «взрослости» так или иначе в разное время включает взаимодействие со школой, когда учатся дети, а позже и внуки этого, уже взрослого человека. Поэтому решение проблемы мы рассматриваем в условиях общеобразовательного учреждения – муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия №10 Кировского района Волгограда».

МОУ гимназия №10 расположена на улице имени 64 Армии в Кировском районе города Волгограда. Здание было построено в 1981 году. Проблема благоустройства территории гимназии стала актуальной с первых дней её существования. Силами родителей, учителей и учащихся в течение четырёх лет на территории школьного двора были высажены деревья и кустарники: вязы, ивы, тополя, сирень. Но прошли уже больше сорока лет, многие деревья высохли и стали представлять собой опасность для присутствующих во дворе людей. Двор стал пустым и неприглядным. А ведь школа – это наш второй дом, где учителя и ученики проводят большую часть времени. И каждому из участников образовательного процесса хочется, чтобы двор школы был зелёным, чистым и благоустроенным. Анализ ситуации показал, что требуется обновление зелёных насаждений.

В рамках работы по теме проекта освещены несколько ключевых тем, которые помогут глубже понять его суть и значимость.

Во-первых, рассмотрены цели и задачи проекта, которые направлены на создание образовательной среды, способствующей развитию экологической сознательности у детей

Во-вторых, особое внимание уделено методикам обучающих мероприятий, которые включают в себя интерактивные занятия и выездные мероприятия, позволяющие детям не только получать знания, но и применять их на практике через реализацию образовательных программ «Ландшафтный дизайнер» и «Юный эколог»

Также важным аспектом работы является вовлечение сообщества в экологические акции. Участие родителей, учителей и местных жителей в совместных мероприятиях не только укрепляет связи внутри сообщества, но и создает условия для обмена опытом и идеями. Практическое применение знаний, полученных в ходе обучения, рассмотрено через призму проектов по озеленению и созданию экосистем, что позволяет детям видеть результаты своих усилий и осознавать свою роль в сохранении природы.

Методические рекомендации, разработанные в рамках проекта, направлены как на учеников, так и на родителей, что позволяет создать единое пространство для обучения и обсуждения экологических вопросов. Оценка эффективности проекта – это важный этап, который позволяет выявить сильные и слабые стороны программы, а также определить её влияние на формирование экологической грамотности у детей.

Наконец, перспективы развития проекта "Зелёный двор" будут обсуждены с акцентом на возможности расширения программы, внедрения новых методик и привлечения большего числа участников. Таким образом, работа будет направлена на создание устойчивой образовательной платформы, способствующей формированию ответственного отношения к окружающей среде и активному участию в её защите.

Актуальность данного проекта обусловлена недостатком знаний о природе и экологии среди детей, а также низким уровнем участия граждан в экологических инициативах. Важно отметить, что именно в детском возрасте закладываются основы мировосприятия, и формирование экологической грамотности в этот период может существенно повлиять на будущее нашей планеты. Проект "Зелёный двор" предлагает не только теоретические знания,

но и практические навыки, которые помогут детям осознать важность защиты окружающей среды и активного участия в её сохранении.

1. Цели и задачи проекта

Проект "Экологическая школа 'Зелёный двор'" ставит перед собой целый ряд задач, направленных на формирование ответственного отношения к природе у школьников. Во-первых, основная цель заключается в воспитании экологической культуры и развития компетенций у детей, что позволяет им не только понимать важность охраны окружающей среды, но и активно участвовать в её защите [24]. В связи с этим реализация программы включает обучение основам практического взаимодействия с природой, а также навыкам, необходимым для поддержания устойчивого образа жизни.

Среди ключевых задач можно выделить расширение знаний детей об экологии и формирование уважительного отношения к природным ресурсам. Этот процесс охватывает различные форматы мероприятий, такие как образовательные лекции, практические занятия и экскурсии. Основной акцент делается на вовлечение детей в активные действия, что не только развивает их экологическое сознание, но и формирует личную ответственность за природу.

Дополнительно, проект ставит перед собой цель развития творческого мышления, что достигается через проведение различных экологических проектов и обсуждений на родительских собраниях, где поднимаются актуальные темы экологии [27]. Совместные усилия учащихся, их родителей и учителей способствуют более глубокому пониманию проблем, связанных с экологией, а также укреплению связи между поколениями.

Важно отметить, что инициативы проекта направлены на передачу экологического опыта старшего поколения, что является необходимым для формирования критического мышления у школьников [24]. Интеграция различных подходов, таких как непосредственное участие в природоохранной деятельности и исследование биологического разнообразия региона, оказывается крайне эффективной в воспитании настоящих защитников природы [15].

В целом, ключевые цели и задачи проекта "Зелёный двор" взаимосвязаны и направлены на создание платформы для всех участников образовательного

процесса, что позволяет не только обучать детей экологическим азам, но и активно вовлекать их в практическое решение экологических проблем. Это, в свою очередь, способствует воспитанию нового поколения граждан, озабоченных состоянием окружающей среды и готовых к действию ради её улучшения[30].

2. Методики обучающих мероприятий

В проекте экологической школы "Зелёный двор" используются разнообразные методики для достижения поставленных задач и целей, акцентируя внимание на интерактивных занятиях и практических мероприятиях. Эти подходы способствуют более глубокому пониманию экологических принципов и формируют у учащихся активную позицию в вопросах охраны окружающей среды.



Рисунок 1 — Методы экологического образования школьников

Одной из ключевых методик является проектное обучение, которое мотивирует учеников к исследованию и поиску решений экологических проблем. Работа над проектами позволяет погружаться в темы, которые интересуют учащихся, тем самым увеличивая их вовлеченность и удовлетворение от процесса обучения. Участие в реальных экологических инициативах, таких как уборка мест отдыха или посадка деревьев, предоставляет возможность применить полученные знания на практике, что укрепляет связь теории и практики [2].

Интерактивные занятия, в частности, семинары и групповые дискуссии, создают платформу для обмена мнениями и выработки коллективных решений. Обсуждение актуальных экологических тем позволяет учащимся развивать критическое мышление и навыки командной работы. Обычно такие занятия видоизменяются в зависимости от уровня подготовки группы, что обеспечивает индивидуальный подход к каждому учащемуся. Это очень важно, так как различные студенты по-разному воспринимают информацию и имеют разные стили обучения [3].

По словам авторов, современные методики обучения требуют от преподавателей гибкости и способности адаптировать свои методы к потребностям обучаемых. Применение разнообразных методов, включая наглядные и интерактивные, позволяет создать мультимодальный подход к обучению, что значительно увеличивает его эффективность [1]. Например, во время практических занятий ребята могут изучать местные экосистемы, что усиливает понимание экологии на уровне практического опыта.

Важным аспектом процесса является использование технологий. Работа с мультимедийными ресурсами и интерактивными платформами, такой, как Учи.ру, позволяет не только упрощать понимание сложных тем, но и делать обучение более увлекательным. Такие подходы способствуют формированию системного экологического мышления у школьников, что критично в нашем современном мире [13].

Кроме того, важность практических мероприятий не следует недооценивать. Полевые исследования, экскурсии и экологические лаборатории предоставляют возможность работать с реальными данными и опираться на них при выводах. Эти мероприятия подчеркивают значимость теоретической базы, с которой ученики работают на практике, что, в свою очередь, укрепляет их заинтересованность в изучаемом материале [21].

Таким образом, разнообразие методик функционирует не только как средство передачи знаний, но и как способ формирования активной гражданской позиции у обучающихся. Интерактивные занятия и практические

мероприятия в рамках проекта "Зелёный двор" служат основой для развития экологического сознания новых поколений.

3 Вовлечение сообщества

Местное сообщество, которое принимает участие в реализации проекта, объединено вокруг замечательного учебного заведения – гимназии №10. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 10 Кировского района Волгограда» расположено в Кировском районе г.Волгограда и основано на базе средней общеобразовательной школы №107. Школа № 107 была открыта в 1952 году. Этот период в истории нашей страны примечателен бурным восстановлением разрушенного страшной войной народного хозяйства. Все силы народа и ресурсы государства были брошены на строительство промышленных объектов и предприятий. И в такой обстановке всё-таки находили средства и возможность на строительство театров, детских садов и школ. Одной из школ, построенных в эти трудные годы, и была наша восьмилетняя школа №107.

Сначала она была общеобразовательной средней школой № 107. В 1993 г. постановлением Волгоградского областного Совета народных депутатов от 10.06.1993 г. №13/152 передана в муниципальную собственность как общеобразовательная средняя школа №107 Кировского района г. Волгограда.

Современное название наше учреждение получило в феврале 2015 года.

В гимназии обучается 1258 ребят с 1 по 11 класс, а еще в наше сообщество входит 92 сотрудника гимназии и более 3000 родителей, бабушек и дедушек замечательных ребят.

Именно таким многообразным, многочисленным сообществом и реализуется проект «Экологическая школа «Зеленый двор».

Для успешного вовлечения родителей и местного сообщества в инициативы проекта "Зелёный двор" применяется несколько стратегий.

Основные из них сосредоточены на организации мероприятий, которые способствуют формированию совместной воспитательной среды, а также на активном вовлечении родителей в экологические акции.



Рисунок 2 — Примеры вовлечения сообщества в проект 'Зелёный двор' и сотрудничество с родителями

Так, в 2017 году, ученица 4 класса Осминова Софья, предложила каждому классу начальной школы, а их у нас 18, высадить по одному дереву в «Аллею юных экологов». Дети вместе с родителями и классным руководителем активно приняли участие в такой акции, высадив 18 канадских клёнов. Это было очень значимо, так как именно 2017 год был объявлен президентом РФ «Годом экологии». И сегодня это уже красивые деревья, за которыми ребята продолжают ухаживать.

Решение экологических проблем мы осуществляем через воспитательные события гимназии. Ежегодно активно привлекались родители к благоустройству территории гимназии в летний период. В рамках региональной программы модернизации в 2023 году построена многофункциональная спортивная площадка. Чтобы достойно открыть площадку, нужно содержать в чистоте и красоте и окружающую территорию. Вот именно под девизом

«готовимся к открытию площадки» была организована в течение июля-августа еженедельная акция «Уберем наш общий дом». Массовое привлечение родителей сразу дало положительные результаты. После первого же события, чтобы сформировать в родителях позитивное отношение к таким мероприятиям и исключить отношение к этому как к трудовой повинности, мы стали публиковать на странице в сети ВК короткие видео с результатами каждой совместной уборки. Публикации с такими акциями по благоустройству, озеленению нашего общего дома мгновенно подняли активность страницы в летний период. Родителям, особенно мамам, было интересно посмотреть на себя на школьных видео. Ролики делались короткие, но веселые, где-то даже комичные. Цель субботников была достигнута, контакт установлен, бережное отношение к собственному труду воспитано. К тому же, неформальное общение родителей, педагогов и детей привлекло многих участников.



Рисунок 3 — Примеры вовлечения сообщества в проект 'Зелёный двор' и сотрудничество с родителями



Рисунок 4 — Примеры вовлечения сообщества в проект 'Зелёный двор' и сотрудничество с родителями

Одним из эффективных способов привлечения родителей является проведение регулярных родительских собраний, где обсуждаются экологические проблемы общества и вопросы участия родителей в экопроектах. Тематические беседы с предварительным анкетированием на тему защиты природы также показывают результаты: родители выражают свои мысли и идеи о том, как можно улучшить экологическую ситуацию в местности. Создание семейных архивов с фотографиями отдыха на природе является интересным способом, позволяющим не только сохранить воспоминания, но и интегрировать образовательный процесс, показывая детям важность бережного отношения к окружающей среде [31].

Совместные работы по экопроектам, таким как "Посади дерево" или "Капелька", формируют активную позицию как у детей, так и у родителей. Когда родители участвуют в таких акциях вместе с детьми, они становятся для них примером заботы о природе и действуют как менторы. Данная деятельность помогает не только укрепить связи между родителями и детьми, но и воспитывает у детей восприятие ответственности за ситуацию вокруг них [23]

Также важно проводить тематические консультации, на которых родители могут ознакомиться с терминами и понятиями, касающимися экологии. Это создает общий контекст для обсуждения вопросов, связанных с воспитанием, и позволяет родителям проявлять вовлеченность в процесс обучения. Примеры из жизни, которые служат основой для обсуждений, такие как, наблюдения за муравьями или занятия по бережливости, способствуют осознанию детьми важности экологии для их жизни [5].

Формирование единой воспитательной среды требует активного участия от всех сторон. Это достигается через организацию эколого-ориентированных мероприятий, таких как совместные выставки, конкурсы и исследовательские проекты. Участие родителей в подготовке и реализации этих мероприятий укрепляет их связь с детским садом и позволяет установить диалог о лучших практиках обращения с окружающей средой [29].

Таким образом, вовлечение родителей и местного сообщества в проект "Зелёный двор" не лишь обогащает образовательный процесс, но и способствует осознанию экологической ответственности, как у детей, так и у взрослых. Экологическое воспитание, подкрепленное совместными действиями и акциями, укореняет эти ценности в обществе и создает устойчивую культурную среду для будущих поколений. (Приложение 1)

4 Практическое применение знаний

Практическое применение экологических знаний на уровне школьников может стать основой для их вовлечения в проекты по озеленению и созданию биотопов. Учащиеся, изучая экосистемы и их компоненты в «Школе Экологов», могут непосредственно участвовать в планировании и реализации проектов по озеленению. Это может включать в себя не только высадку деревьев и кустарников, но и создание цветников, которых в своей практике они могут использовать для изучения климатических связей между различными видами растений и их ролью в экосистеме.



Рисунок 5 — Схема применения экологических знаний в различных проектах

Создание учебных садов и биотопов позволяет учащимся выявить теоретические знания об экологии и применить их на практике. К примеру, проект по созданию миниочистающих систем на базе растительности может стать отличным способом показать, как растения участвуют в очистке воды и поддержании экологического баланса [4]. Проекты по созданию огородов и цветников не только помогают ученикам осваивать теорию, но и развивают практические навыки в агрономии, экологии и ботанике.

Учащиеся также могут исследовать местные экосистемы и определять, какие виды растений и животных лучше всего подойдут для их проектов. Это

исследование может включать в себя практическое изучение их привычек, среды обитания и взаимодействий среди видов, что обогащает понимание учащихся о сложности природных систем [6]. Знания, полученные в результате учебных мероприятий, могут быть использованы для разработки рекомендаций по улучшению биоразнообразия в школьном дворе.

В процессе работ по озеленению учащиеся могут создавать свои собственные наборы инструкций по уходу за растениями, что способствует еще большему углублению в практическое применение экологических знаний [28]. Например, разработка программ полива или уход за растениями может охватывать аспекты рационального использования ресурсов, что имеет важное значение в условиях изменения климата. Учащиеся будут лучше понимать, как уменьшение водопотребления или отказ от использования химикатов влечет за собой позитивные изменения на уровне экосистемы.

Данные проекты также помогают учащимся осознать свою роль как защитников природы. Например, создание природной тропы в школьном саду с образовательными указателями может не только украсить пространство, но и установить взаимодействие с природой [26]. Таким образом, учащиеся не только учатся, но и передают свои знания и о том, как сохранить свою экосистему. Создание практических проектов посредством обучения в «Школе Дизайнеров», делает экологическое образование доступным и воздействует на создание более устойчивого будущего.(Приложение2)

5 Методические рекомендации

Методические рекомендации для учеников и родителей, желающих углубить свои знания в области экологии, должны быть доступными и практическими. Основное внимание стоит уделить интеграции теории и практики, чтобы обеспечить учащимся возможность применения полученных знаний в реальной жизни.

Начнем с основ экологического образования, которое предполагает тщательное изучение действующего законодательства и анализа современных исследований в области экологии. Это создаст прочный фундамент для развития экологической грамотности, а также способствует формированию ответственного поведения у обучающихся [11]. Важно, чтобы дети и их родители понимали, как разнообразие живой природы и экосистемы влияют на их повседневную жизнь.



Рисунок 6 — Методические рекомендации для педагогов и родителей по экологии

Личностная модель педагогики играет ключевую роль в процессе обучения. Это означает, что преподаватели должны демонстрировать не только знания, но и личную вовлеченность и педагогическую культуру [3]. Участие самого преподавателя в экологических инициативах и проектах может стать дополнительной мотивацией для учеников.

Создание уникальных авторских методик с акцентом на ценностно-ориентированный подход также важно для экологического образования. Такие методики позволяют не только передавать знания, но и формировать у обучающихся критическое мышление, чтобы они могли осознанно принимать решения в области защиты окружающей среды [10].



Рисунок 7 — Методические рекомендации для педагогов и родителей по экологии

Например, создание проектов по охране природы или разработка собственных идей по улучшению школьного двора может помочь детям лучше понять важность экологии.

Методы экскурсионной деятельности представляют собой ещё один важный аспект, поэтому следует рассмотреть возможность организации поездок на природу и посещение охраняемых территорий. Педагоги должны учитывать не только теоретические аспекты, но и практические требования к

проведению таких мероприятий. Экскурсии могут дополнить учебный процесс, предоставив учащимся возможность увидеть природу в действии, что способствует более глубокому осознанию их связи с окружающим миром [20].

Формирование экологической культуры у детей начинается с раннего возраста. Обучение должно быть направлено на развитие убеждений и установок, которые помогут детям стать не только потребителями, но и заботливыми хранителями окружающей среды. Программы для дошкольников могут включать активные игры на свежем воздухе, занятия по исследованию растений и животных, а также простые экологические действия, такие как сбор мусора в парке.

Также необходимо уделить внимание созданию пространств для экопроектов и инициатив в школьной среде. Это могут быть краеведческие клубы, экосекретариаты или даже небольшие экостанции. Такие места позволят ученикам совместно работать над проектами и принимать участие в мероприятиях, приносящих пользу не только школе, но и местному сообществу [12].

Важно, чтобы методические рекомендации были основой для самоконтроля учащихся. Вопросы для самопроверки могут помочь ученикам осознать взаимосвязь между полученными знаниями и их личным опытом [3]. Также стоит продумать механизмы обратной связи, чтобы родители могли отслеживать успехи своих детей в этой области и поддерживать их инициативу.

Таким образом, реализация методических рекомендаций потребует комплексного подхода со стороны педагогов, родителей и самих учеников, что в конечном итоге приведет к повышению уровня экологической грамотности и ответственности как в индивидуальном, так и в общественном масштабе.

6. Оценка эффективности проекта

Оценка эффективности проекта "Зелёный двор" требует многоаспектного подхода и глубокого анализа. Важнейшими критериями оценки являются удовлетворенность участников, достигнутые результаты и возможность использования полученных знаний в практической деятельности. Обратная связь от учащихся, преподавателей и родителей может быть собрана через анкетирование и индивидуальные беседы, что позволит выявить сильные и слабые стороны проекта [16].

Показатели эффективности могут быть как количественными, так и качественными. Например, успешность мероприятий можно оценить через уровень вовлеченности учащихся в процессе обучения, количество реализованных инициатив и уровень понимания экологии как дисциплины. По мере оценки важно учитывать не только понравившиеся участникам элементы проекта, но и те аспекты, которые нуждаются в доработке. Регулярный мониторинг данных поможет адаптировать программу с учетом различных потребностей целевой аудитории [9].

Методы наблюдения, обсуждения и анализа прогресса — важные инструменты для оценки результатов. Наблюдение за активностью ребят во время мероприятий может показать, насколько они заинтересованы и вовлечены в проект. Обсуждение полученных знаний в кругу участников позволит выявить, как осмысленно они применяют приобретенные навыки на практике. Это особенно актуально для экологической школы, где практическое применение знаний является ключевым аспектом [14].

Качественная обратная связь становится основой для улучшения программы. Выбор конкретных методов для её получения зависит от формата и целей проекта. Например, может быть полезным использование онлайн-опросов или фокус-групп для более глубокого понимания мнений и ожиданий участников [25]. Это позволит не только оценить удовлетворенность текущими мероприятиями, но и получить предложения по их улучшению.

Следует отметить, что в сфере оценки эффективности образовательных инновационных проектов существуют серьезные методические сложности. Часто отсутствуют единые стандарты и подходы, что затрудняет измерение успеха [9]. Однако стремление к совершенствованию критериев и методов оценки должно стать неотъемлемой частью работы, так как это напрямую влияет на устойчивость и развитие проектов.

В итоге, интеграция полученной информации из различных источников и постоянный анализ результатов позволят не только оценить текущее состояние проекта, но и выработать стратегию его дальнейшего развития. Главное — помнить, что эффективность программы измеряется не только в количественных показателях, но и в том, насколько глубоко она укореняется в сознании участников и насколько приносит пользу обществу в целом.

7 Перспективы развития

Проект "Зелёный двор" может эволюционировать, опираясь на различные направления, которые определяют его дальнейшие шаги. Одним из таких путей является интеграция инновационных технологий, что позволит значительно улучшить качество образовательных мероприятий. Интерактивные методы и проектная деятельность открывают перед учащимися новые горизонты, способствуя не только углублению знаний, но и формированию активной позиции по вопросам экологии. Эти инструменты могут активизировать интерес учеников и сформировать у них ответственность за окружающую среду [8].

Другим важным направлением является активное сотрудничество с дошкольными и начальными образовательными учреждениями. Введение основ экологической культуры с раннего возраста создаст прочный фундамент для формирования экологически осознанных граждан. Использование игровых методов и творчества делает обучение увлекательным, способствует лучшему усвоению информации и развитию интереса к экологии [17]. Важно, чтобы это взаимодействие происходило не только в стенах учебных заведений, но и с включением семей в этот процесс, что укрепит эколого-воспитательный контекст.

Дополнительное образование также может занять значимое место в эволюции программы. Создание эколого-биологических курсов и мастер-классов будет способствовать привлечению широкой аудитории, позволяя индивидуализировать обучение, адаптировать его к потребностям различных возрастных групп и уровней подготовки [19]. Это позволит расширить доступ к экологическому образованию и сделать его более гибким.

Значение педагогов не следует недооценивать. Они могут сыграть ключевую роль в внедрении новых подходов и методов, делая информацию более доступной и понятной для учеников. Сотрудничество педагогов с родителями и другими образовательными учреждениями поможет создать единую экосистему обучения, повышая общий уровень экологической

грамотности [22]. Это взаимодействие станет основой для создания экологически безопасной образовательной среды.

Наконец, проект "Зелёный двор" должен учитывать актуальные вызовы современности. В условиях нарастающих климатических изменений и деградации окружающей среды важно, чтобы программа формировала у подрастающего поколения стремление к устойчивому развитию и ответственному отношению к природе. Применение новейших технологий и актуальных методик будет способствовать созданию ясного видения устойчивого будущего для следующих поколений [7]. Это требует от программы гибкости и готовности к изменениям, чтобы оставаться актуальной и эффективной в условиях быстро меняющегося мира.

Заключение

Проект 'Зелёный двор' представляет собой важный шаг в направлении формирования экологической сознательности у подрастающего поколения. В условиях глобальных экологических проблем, таких как изменение климата, загрязнение окружающей среды и утрата биоразнообразия, необходимо уделять особое внимание образованию детей в области экологии и устойчивого развития. В заключении данной работы следует подвести итоги и осветить ключевые аспекты, которые были рассмотрены в ходе исследования.

Во-первых, цели и задачи проекта 'Зелёный двор' направлены на создание устойчивой образовательной среды, где дети смогут не только получать теоретические знания, но и применять их на практике. Это включает в себя проведение образовательных мероприятий, которые охватывают широкий спектр тем, связанных с экосистемами, устойчивым развитием и охраной окружающей среды. Важно отметить, что такие мероприятия способствуют формированию у детей осознанного отношения к природе и понимания своей роли в её сохранении.

Во-вторых, методики обучающих мероприятий, используемые в рамках проекта, включают интерактивные занятия, мастер-классы и выездные мероприятия. Эти подходы позволяют сделать процесс обучения более увлекательным и доступным для детей. Практическое применение знаний, полученных в ходе занятий, является ключевым элементом, который помогает детям осознать важность экологии в повседневной жизни. Участие в проектах по озеленению и созданию экосистем не только развивает навыки, но и формирует чувство ответственности за окружающий мир.

В-третьих, вовлечение сообщества в экологические акции является важной задачей проекта. Привлечение родителей, местных жителей и организаций к совместным мероприятиям способствует созданию единой экосистемы, где каждый может внести свой вклад в защиту природы. Это не только укрепляет связи внутри сообщества, но и повышает уровень осведомленности о проблемах экологии.

Методические рекомендации, разработанные в рамках проекта, направлены на поддержку как учеников, так и родителей. Они содержат практические советы и материалы, которые помогут в дальнейшем углублении знаний в области экологии и устойчивого развития. Оценка эффективности проекта позволит выявить его сильные и слабые стороны, а также определить направления для дальнейшего улучшения.

Перспективы развития проекта 'Зелёный двор' выглядят многообещающе. С учетом растущего интереса к экологическим вопросам и необходимости формирования устойчивого мышления у детей, проект может быть расширен и адаптирован для различных возрастных групп. Важно продолжать развивать сотрудничество с образовательными учреждениями, экологическими организациями и местными сообществами, чтобы обеспечить устойчивый и долгосрочный эффект от проведенных мероприятий.

Таким образом, проект 'Зелёный двор' представляет собой важный шаг к формированию экологической культуры у детей и молодежи. Он не только способствует повышению уровня знаний об экологии, но и формирует активную гражданскую позицию, что в конечном итоге приведет к более ответственному отношению к окружающей среде. Важно продолжать работу в этом направлении, чтобы обеспечить будущее, в котором забота о природе станет неотъемлемой частью жизни каждого человека.

Было



Стало



Было



Стало



Библиография

1. Андреева Н. Д., Соломин В. П., Васильева Т. В. Теория... [Электронный ресурс] // urait.ru - Режим доступа: <https://urait.ru/book/teoriya-i-metodika-obucheniya-ekologii-562206>, свободный. - Загл. с экрана
2. Андреева Н.Д., Соломин В.П., Васильева Т.В. Теория и методика... [Электронный ресурс] // sgpi.ru - Режим доступа: <https://sgpi.ru/user/-178/umk/андреева-тимо-экологии.pdf>, свободный. - Загл. с экрана
3. Андреева Н.Д., Соломин В.П., Васильева Т.В. Теория и методика... [Электронный ресурс] // lib.kgmtu.ru - Режим доступа: <https://lib.kgmtu.ru/wp-content/uploads/no-category/4987.pdf>, свободный. - Загл. с экрана
4. В чем заключается практическое применение экологических... [Электронный ресурс] // ya.ru - Режим доступа: https://ya.ru/neurum/c/drugoe/q/v_chem_zaklyuchaetsya_prakticheskoe_primenenie_d190981f, свободный. - Загл. с экрана
5. Взаимодействие родителей и ДОУ в формировании... [Электронный ресурс] // okuleshova67.edumsko.ru - Режим доступа: <https://okuleshova67.edumsko.ru/articles/post/2081969>, свободный. - Загл. с экрана
6. Где можно применить полученные знания по экологии [Электронный ресурс] // uchi.ru - Режим доступа: <https://uchi.ru/otvety/questions/gde-mozhno-primenit-poluchenie-znaniya-po-ekologii>, свободный. - Загл. с экрана
7. Гуманитаризация экологического образования как... [Электронный ресурс] // lll21.petrso.ru - Режим доступа: <https://lll21.petrso.ru/journal/article.php?id=6692>, свободный. - Загл. с экрана
8. Инновационные технологии в экологическом образовании... [Электронный ресурс] // moluch.ru - Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/539/117982>, свободный. - Загл. с экрана
9. Ломакина И.С., Сташкевич И.Р. К вопросу об оценке качества и эффективности реализации инновационных образовательных проектов // Инновационное развитие профессионального образования. 2017. №3 (15). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-otsenke-kachestva-i-effektivnosti-realizatsii-innovatsionnyh-obrazovatelnyh-proektov> (10.12.2024).

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ [Электронный ресурс] // firpo.ru - Режим доступа: https://firpo.ru/netcat_files/26/75/h_b1e08c39c88ef5056f3398e4787c11e9, свободный. - Загл. с экрана
11. Министерство просвещения российской федерации [Электронный ресурс] // edsoo.ru - Режим доступа: <https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/metodicheskie-rekomendaczii-dlya-rukovoditelej-obrazovatelnyh-organizaczij-po-realizaczii-ekologicheskogo-obrazovaniya-s-czelyu-formirovaniya-ekologicheskoy-kultury-obuchayushhihsya.pdf>, свободный. - Загл. с экрана
12. Министерство просвещения российской федерации [Электронный ресурс] // www.turobr.ru - Режим доступа: http://www.turobr.ru/filestore/01/0712/методические_рекомендации_по_реализации_экологического_образования.pdf, свободный. - Загл. с экрана
13. Министерство сельского хозяйства [Электронный ресурс] // kubsau.ru - Режим доступа: <https://kubsau.ru/upload/iblock/f42/f424e83a204ba63201f4037c0131c8e3.pdf>, свободный. - Загл. с экрана
14. Образовательные проекты, критерии оценки их... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/obrazovatelnie-proekti-kriterii-ocenki-ih-effektivnosti-2623256.html>, свободный. - Загл. с экрана
15. Основная часть. Содержание программы Экологическая школа [Электронный ресурс] // ags29.narod.ru - Режим доступа: https://ags29.narod.ru/nach_zveno/ekolog/eko_egva/2020/programma_eko.pdf, свободный. - Загл. с экрана
16. Оценка эффективности проекта [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/otsenka-effektivnosti-proekta.html>, свободный. - Загл. с экрана
17. Проблемы и перспективы развития экологического... [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/problems-i-perspektivy-razvitiia-ekologicheskogo-o.html>, свободный. - Загл. с экрана

18. Проект <!-- -->Экошкола<!-- --> Охват проекта... | DOBRO.RU [Электронный ресурс] // dobro.ru - Режим доступа: <https://dobro.ru/project/10070249>, свободный. - Загл. с экрана

19. Скалон Николай Васильевич, Колесников Павел Владимирович, Лучникова Екатерина Михайловна, Ненилин Сергей Николаевич, Скалон Татьяна Николаевна, Теплова Наталья Сергеевна Региональное экологическое образование: перспективы развития // СибСкрипт. 2012. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/regionalnoe-ekologicheskoe-obrazovanie-perspektivy-razvitiya> (12.12.2024).

20. Рекомендации по формированию и развитию экологической... [Электронный ресурс] // - Режим доступа: , свободный. - Загл. с экрана

21. Паттуллаева З.У. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОЛОГИИ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ // Теория и практика современной науки. 2021. №6 (72). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-obucheniya-distsipliny-ekologii-v-vysshih-uchebnyh-zavedeniyah> (11.12.2024).

22. Современные проблемы и перспективы экологического... [Электронный ресурс] // scienceforum.ru - Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2021/article/2018026952>, свободный. - Загл. с экрана

23. Тема: ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/tema-vovlechenie-roditeley-v-ekologicheskuyu-deyatelnost-cherez-organizaciyu-massovih-meropriyatiy-1749219.html>, свободный. - Загл. с экрана

24. Цель и задачи экологического воспитания [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/cel_i_zadachi_ekologicheskogo_vospitaniya/, свободный. - Загл. с экрана

25. Чем измерить эффективность онлайн-курса... | Медиа Нетологии [Электронный ресурс] // netology.ru - Режим доступа: <https://netology.ru/blog/10-2022-edmarket-kpi-of-e-learning>, свободный. - Загл. с экрана

26. Экологические знания находят широкое применение в практической деятельности человека. Докажите это. [Электронный ресурс] // otvet.mail.ru - Режим доступа: <https://otvet.mail.ru/question/74574911>, свободный. - Загл. с экрана

27. Экологическое образование учащихся [Электронный ресурс] // - Режим доступа: , свободный. - Загл. с экрана

28. Экология в повседневной жизни человека: значение... [Электронный ресурс] // znanierussia.ru - Режим доступа: https://znanierussia.ru/articles/экология_в_повседневной_жизни, свободный. - Загл. с экрана

29. Экопроекты с участием родителей и детей как средство... [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: https://solncesvet.ru/book_work/73897/, свободный. - Загл. с экрана

30. методические рекомендации по реализации проекта... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2022/02/17/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii>, свободный. - Загл. с экрана

31. проект«работа с родителями в экологическом воспитании...» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/02/18/proektrabota-s-roditelyami-v-ekologicheskom-vospitanii>, свободный. - Загл. с экрана

Экологическая декада «ЭкоВесна -2025»

Название мероприятия	Участники	Организаторы	Сроки и место
Кукольный спектакль «Заходи в зелёный дом, чудеса увидишь в нём»	3кл	Кл.руководители	март Актальный зал
Викторина «Редкие животные»	5кл	Кл.руководители	март пресс-центр
Познавательная игра «Целительная сила растений»	4кл	Кл.руководители	март холл 3 этажа
Экологическая викторина «В гости к пернатым друзьям»	6кл	Кл.руководители	апрель актовый зал
Экологическая дискуссия «Мой край родной – частица Родины большой»	8кл	Кл.руководители	апрель кабинет биологии
Выставка работ из природного материала «Хочу с природою дружить»	2кл	Родители Классный руководитель	апрель холл 1 этажа
Фотовыставка «Тропинками родного края»	7кл	Станция Юннаты	апрель холл 2 этажа
Час знаний «Экологические катастрофы мира»	10кл	Станция Юннаты	май кабинет информатики

Акция «Птичья столовая»	1кл	Родители Классный руководитель	март школьный парк
«Звуковая книжная выставка – обзор с электронной презентацией «Не только в гости ждёт тебя природа»	9кл	библиотекарь	май библиотека
«Я славлю чудо из чудес – Красу земли – зелёный лес!» конкурс чтецов о природе	1-11кл	Библиотекарь, педагог-организатор	май библиотека
Экологический десант «Мы за чистый двор!»	3-11кл	Родители Учитель	май школьный парк
«Забег чистоты»	спортсмены	Родители учителя физкультуры	май стадион школы
Экологический диктант	2-11кл	учителя географии и биологии	март

Образовательная программа
внеурочной деятельности
«Ландшафтный дизайн»
для детей среднего школьного возраста

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	36
2. Учебно-тематический план 1 года обучения.....	43
3. Учебно-тематический план 2 года обучения.....	44
8. Учебно-тематический план 3 года обучения.....	45
11. Модель выпускника.....	46
12. Педагогическая технология.....	51
13. Словарь профессиональных терминов.....	54
13. Литература	58

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ландшафтный дизайн - это особый вид деятельности, который направлен на создание искусственной среды в городском парке, саду, на территории жилых кварталов или на участке жилого дома с применением различных природных элементов – растений, воды, камней, рельефа и т.д. Это целое искусство, требующее определенного творчества, глубокого знания основ дизайнерского мастерства, а также трудоемкой работы. На сегодняшний день ландшафтный дизайн - это очень интересный и актуальный раздел современного дизайна.

Мир ребенка – это сложный комплекс разнообразных зрительных, слуховых, осязательных ощущений и эмоций. Чувственное восприятие мира захватывает ребенка, полностью владеет им, толкает к созиданию, поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, заложенные в ребенке с рождения. Занятия в объединении формируют такие черты как трудолюбие, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело. Занятия носят в основном практический характер. В процессе обучения на ОП «Ландшафтный дизайн» дети изучают историю садово-паркового искусства, цветоводство, биологию развития растений, овладевают основами академического рисунка, композиции, живописи и проектирования объектов ландшафтного дизайна. Они занимаются формированием окружающей среды, приспособляя её для практических потребностей человека. Программа состоит из 7 разделов: основы почвоведения и агрохимии; древоводство, цветоводство, основы ландшафтного дизайна, элементы ландшафтного дизайна, ландшафтное проектирование, основы зеленого строительства. Программа рассчитана на широкое использование всех видов межпредметных связей: с ботаникой, экологией, химией, историей. Программой предусмотрены различные формы проведения занятий: беседы, экскурсии, просмотр видеофильмов, составление проектов, проведение опытнической и исследовательской работы. Результатом полученных знаний, умений и творчества учащихся является создание проекта выбранного объекта озеленения, защита проекта и по мере возможности его реализация.

Применение полученных знаний и умений учащимися разнообразно: они могут использовать их для благоустройства своего дачного участка, озеленения пришкольного участка и для обучения в учебных заведениях по данному профилю.

Цель дополнительной образовательной программы

- помочь учащемуся сориентироваться в выборе профиля; в мире современных профессий, связанных с биологическими знаниями;

Задачи

1. Обучающие:

- освоение учащимися специальных знаний – изучение основ композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна, значения распространенных понятий и терминов;

2. Воспитывающие:

- расширение представлений учащихся об окружающем мире;
- формирование у них художественного вкуса, способности видеть и чувствовать гармонию в природе;
- формирование коммуникативных навыков, внимательного и уважительного отношения к людям, стремления к взаимопомощи;
- воспитание бережного отношения к природе.

3. Развивающие:

- формирование у воспитанника способности к самореализации;
- стимулирование его творческой и познавательной активности;
- выработка у ребенка умения анализировать результаты своей работы, давать им оценку;
- познакомить на практике со спецификой деятельности, соответствующей данной профессии;
- дать возможность учащемуся проявить себя и добиться успеха.

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

- принцип **природосообразности** (создание в образовательной системе условий и факторов, способствующих реализации качеств личности ребенка),

- принцип демократизации (свободный выбор каждого ученика своей образовательной траектории),
- принцип гуманитаризации (формирование целостной картины мира),
- принцип индивидуализации и дифференциации образования (личностно-ориентированное образование).
- **Принцип субъектности** – признание интересов образовательной деятельности, приоритет технологий индивидуального, дифференцированного обучения, развитие социально-значимых качеств личности (самостоятельность, ответственность), развитие сопровождающих школьных служб (психологической, социальной, санитарно-гигиенической).
- **Принцип диалогичности** - субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса школы, приоритет коллективной мыследеятельности, развитие коммуникативной культуры, создание здоровьесберегающей среды.
- **Принцип фундаментальности** образования – богатство смыслов в содержании учебных предметов и воспитательных мероприятиях. Единство базового и дополнительного образования.
- **Принцип интеграции** – целостность образовательного процесса, основанная на комплексном подходе к формированию мировоззрения школьников, педагогов, родителей.
- **Принцип развивающего обучения** – изменение профессиональных установок педагога к учебным ЗУНам, которые в новой школе становятся не самоцелью обучения, а средством развития социально-значимых качеств.
- **Принцип личностного подхода** - уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка; ценность личности; субъективность учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора ребенком сфер приложения сил в организации школьной жизни.
- **Принцип гуманности**, предполагающий формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, национального

согласия; совершенствование службы социально – педагогической и психологической помощи школьникам и их родителям.

- **Принцип реальности** - развитие у учащихся качеств, которые позволят им успешно адаптироваться к трудностям и противоречиям современной жизни.
- **Принцип демократичности** - организация всей школьной деятельности на основе подходов, противоположных авторитарности; разработка системы локальных актов, определяющих содержание, цели, по определенным направлениям деятельности школы; создание отношений в коллективе, на основе взаимного уважения прав и свобод учителей, учеников, родителей; развитие **коллективного и коллегиального** управления и самоуправления школой **с равноправным участием педагогов, родителей**.
- **Принцип научности** - постоянное обновление содержания учебных программ и пособий, введение в школьный компонент современных предметов; создание эффективной системы научно – методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры, профессиональной компетенции.

ТЕХНОЛОГИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для достижения результата работы требуется большая вариативность подходов и постоянного собственного творчества. В учебной деятельности объединения необходимы следующие формы и методы работы.

МЕТОДЫ:

-  объяснительно – иллюстративные (при объяснении нового материала);
-  репродуктивные (способствуют формированию знаний, умений, навыков через систему упражнений);
-  стимулирования и мотивации (учебные дискуссии);
-  самостоятельной познавательной деятельности (при работе по заданному образцу, по правилу или системе правил, требующих творческого подхода);
-  словесные (при устном изложении, в котором раскрываю новые понятия, термины);
-  творческий метод проектов.

Методы работы оптимально раскрывают творческие способности ребенка, дают ему возможность попробовать себя (свои силы) в творческой деятельности и что немаловажно, создают для детей ситуацию успеха.

ФОРМЫ РАБОТЫ:

-  групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе учащихся, в подготовке дискуссии и т.д.);
-  индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
-  Коллективная (используется на общих занятиях).

В объединение дети принимаются по желанию. При помощи тестирования (по годам обучения) обучающиеся могут зачисляться на второй, третий год обучения и обучаться по программе зачисленного года. В программе определено количество часов на изучение тем, которые могут изменяться в зависимости от корректировки программы.

ТИПЫ ЗАНЯТИЙ:

-  вводное,
-  традиционное,
-  практическое,
-  ознакомительное,
-  комбинированное,
-  инновационное (игра, викторина, кроссворд, конкурс, экскурсия в музей, на природу).
-  Контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, письменные работы, практическая работа).

Нетрадиционные занятия стимулируют интерес к обучению. Особое внимание уделяю экскурсиям, во время которых дети познают окружающий и растительный мир. Все познанное и увиденное на этих занятиях отражается в творческих работах обучающихся.

Для реализации программы используется дидактический материал:

-  технические средства обучения (видео, аудиоаппаратура и др.);

- ✚ методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки и др.);
- ✚ объекты живой и неживой природы.

Диагностика результативности образовательной программы.

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого потенциала детей: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков.

В качестве диагностики используются:

- ✚ устный опрос;
- ✚ проектные работы по основным пройденным темам ;
- ✚ практические занятия;

Результативность и практическая значимость определяются перечнем знаний, умений и навыков («Модель выпускника»), формируемых у обучающихся по данной программе, уровнем и качеством изготовления творческих работ по проектам.

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Средняя возрастная группа

10 –16 лет – период отрочества, важнейшие специфические черты которого проявляются в стремлении к общению со сверстниками, появлении в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость.

У подростков этого возраста повышается способность к регуляции поведения.

Разнообразнее и богаче становится содержание и формы их деятельности.

Развивается способность анализировать, обобщать, делать простейшие умозаключения, улучшается произвольная память. Внутреннее торможение становится более устойчивым, а работоспособность коры головного мозга повышается. Формируется произвольность физиологических процессов, то есть умение управлять ими, ставить цели познавательной деятельности и

контролировать их достижения.

Этот период характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого произвольного внимания и логической памяти. В это время активно формируется абстрактное, теоретическое мышление, усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления. Это период для становления нового уровня самосознания, который выражается в стремлении понять себя, свои возможности, своё сходство с другими детьми и свою неповторимость. Подростки имеют больше навыков для работы по изготовлению игрушек, они могут самостоятельно выбирать художественный образ и создавать его. Общение со сверстниками выделяется в качестве ведущей деятельности детей этого возрастного периода. Стремление подростка занять подобающее положение среди сверстников сопровождается повышенными требованиями к ценностям и окружающим.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ:

-  по направлению деятельности - исследовательская;
-  по виду деятельности - практическая;
-  по образовательной деятельности – эколого-биологическая;
-  по форме реализации - групповая, индивидуальная;
-  по способу реализации - эвристическая;
-  по уровню содержания - углубленная;
-  по возрасту детей - для учащихся основной средней школы;
-  по половому признаку - смешанная;
-  по продолжительности реализации – трехгодичная;
-  по функциональному назначению – образовательная.

Режим работы:

Программа рассчитана на 3 года обучения. Возраст обучающихся 10-16 лет. В группах 1-го года обучения занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу. В группах 2-го и 3-го годов обучения – 3 раза в неделю по 1 часу. В группах 1-го года обучения – 15 человек. В группах 2-го и 3-го годов обучения – 12 человек.

Учебно - тематический план 1-год обучения

№п /п	Наименование темы	Количество часов			
		Теорети ч.	Практиче ск.	Экскурс.	Всего 131час
1	Введение.Инструктаж по Т.Б.	1	-	-	1
2	История ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства	4	-	-	4
3	Ландшафтный дизайн в условиях городской среды	3	-	6	9
4	Основные понятия ландшафтного дизайна	3	-	-	3
5	Основные стадии ландшафтного проектирования	6	3	-	9
6	Использование особенностей естественного ландшафта	6	-	3	9
7	Концепция и выбор стиля	3	9	-	12
8	Оценка территории	6	3	3	12
9	Декоративное цветоводство	6	6	3	15
10	Планирование участка	6	6	-	12
11	Выбор ограждения для участка	6	3	2	11
12	Функции дорожек на участке	3	3	-	6
13	Общие принципы освещения участков	3	-	-	3
14	Выбор деревьев и кустарников	3	4	-	7
15	Цветники и клумбы	6	6	-	12
16	Воспитательная работа	2	4	-	6

Учебно - тематический план 2-год обучения

№п/ п	Наименование темы	Количество часов			
		Теорети ч.	Практиче ск.	Экскурс.	Всего 131 час
1.	Введение.Инструктаж по Т.Б.	1	-	-	1
2.	Альпийская горка.	3	6	-	9
3.	Рокарий	3	6	1	10
4.	Уход за каменистой горкой	3	9	-	12
5.	Растения для каменистых горок	3	9	-	12
6.	Каменистый садик из многолетников	3	6	-	9
7.	Декоративное оформление дорожек растениями	3	12	1	16
8.	Общие рекомендации по оформлению дорожек растениями	3	12	1	16
9.	Виды оформления дорожек	3	12	-	15
10.	Деревья и кустарники	3	6	-	9
11.	Лиственные деревья	3	-	-	3
12.	Хвойные деревья	3	-	-	3
13.	Кустарники	3	-	-	3
14.	Посадка деревьев и кустарников	3	6	-	9
15.	Воспитательная работа	2	2	-	4

Учебно - тематический план 3-год обучения

№п/ п	Наименование темы	Количество часов			
		Теорети ч.	Практиче ск.	Экскурс.	Всего 131
1	Введение.Инструктаж по Т.Б.	1	-	-	1
2.	Этапы озеленения	9	6		15
3.	Виды газонов	9	6	1	16
4.	Закладка газона	6	-	-	6
5.	Основные правила ухода за газоном	6	-	3	9
6.	Водоёмы на участке	3	-	-	3
7.	Пруды	3	-	3	6
8.	Фонтаны	3	-	3	6
9.	Сад в Японском стиле	6	3	-	9
10	Сад в стиле Ренессанс	6	3	-	9
11	Сад в стиле барокко	6	-	-	6
12	Сад в стиле классицизма	6	-	-	6
13	Сад в стиле модерн	6	-	-	6
14	Декоративный огород.	6	6	-	12
15	Сад сезонов и сад непрерывного цветения	6	6	-	12
16	Воспитательная работа	3	3	3	9

Модель выпускника Модель выпускника предполагает формулирование основных положений, соответствие которым определяет достижение качественного образования (ответственность, инициативность, адаптивность к меняющимся условиям, сформированность ценностных ориентаций и др.).

1. Владение основами

научного мировоззрения:

- осознание роли человека в преобразовании и развитии окружающей действительности;
- умение сравнивать, анализировать, обобщать факты действительности;
- стремление познать и разобраться в закономерностях общественного развития;
- потребность и умение отстаивать свои взгляды и убеждения;
- уважение государственных символов, традиций своего народа и страны, знание и бережное отношение к истории своего народа.

2. Духовно-нравственные

ценности:

- знание и понимание духовно-нравственных ценностей в жизни человека и общества;
- осознание патриотизма как любви к своей Родине и к своему народу;
- осознание интернационализма как сочетания национального самосознания и достоинства с уважением к национальному достоинству своих народов;
- умение поддерживать

дружбу и товарищество в коллективе, взаимоуважение и
взаимопонимание в
коллективе и в семье;

3. Сознательное отношение

к труду:

- понимание роли труда
в обществе и уважение человека труда;
- ответственное
отношение к труду, трудолюбие;
- готовность к
сознательному выбору профессии;
- бережное отношение к
народному достоянию;
- уважительное
отношение к любому общественно значимому труду и к его
результатам;
- способность
объективно самооценивать последствия нарушения трудовой и
учебной
дисциплины.

4. Владение основами

эстетической культуры:

- понимание прекрасного
в окружающей действительности;
- бережное отношение к
природе;
- усвоение и следование
общепринятым культурным привычкам;
- стремление к развитию
художественных способностей;
- следование

требованиям эстетических норм в повседневной жизни.

5. Физическое

совершенствование:

- понимание важности систематических занятий для укрепления своего здоровья и работоспособности;
- отрицательное отношение к вредным привычкам /курению, алкоголю, наркомании/.

II. Знания,

умения и навыки.

1. Развитие

познавательной активности:

- постоянное стремление к приобретению и расширению знаний;
- умение самостоятельно добывать знания и применять их на практике;
- умение и навыки в организации учения и самообразования;
- выработка первичных умений и навыков научно-исследовательской работы;
- овладение навыками поиска, отбора и обработки научной информации;
- активное участие в коллективной познавательной деятельности;
- ответственное отношение к учению.

2. Организация учебного

труда:

- овладение основами рациональной организации учебного труда;

- умение самостоятельно планировать свою деятельность;
- умение отбирать наиболее рациональные способы выполнения заданий;
- овладение различными формами контроля и оценки выполненной работы;
- умение самокритично оценивать результаты своего труда.

3. Работа с книгой и

другими источниками информации:

- умение четко определять цель работы с информационным источником;
- умение и навыки выбора вида источника, отбора и поиска конкретного источника

4. Культура устной и

письменной речи:

- умение грамотно вести диалоги и аргументированно участвовать в обсуждении, задавать и отвечать на вопросы различного характера;
- умение и навыки отбирать и логически связно излагать материал по теме, взятый из различных источников;
- умение правильно осуществлять различные виды письменной работы:

III.

Профориентационные знания, умения и навыки:

1. Формирование первичных

знаний по профилю избираемой профессии:

- о месте и роли соответствующей области знаний в общественной жизни;

- о содержании

профессиональной деятельности специалиста соответствующего
профиля как

положительном, так и отрицательном;

- об основных

требованиях к характеру умственной, физической и психологической
нагрузки специалиста;

- о характере условий

труда и быта, перспектив распределения и профессионального роста,
оплаты

труда, особенности деятельности соответствующих трудовых
коллективов.

2. Развитие научного

воображения, формирование научных представлений и способности к научным
обобщениям в ходе занятий в объединениях и секциях.

3. Формирование во время

учебного процесса первичных профессиональных умений и навыков
применительно к

специфике выбранного направления объединения и будущей специальности.

В данном случае под термином «педагогическая технология» понимается: «последовательная и взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач», т.е. алгоритм достижения поставленной цели.

Ландшафтный дизайн - труд творческий. И занятия в объединении помогают детям творчески воспринимать все многообразие жизни.

Особое значение имеет совместное участие в каких-либо событиях, чтобы в процессе включенного и не включенного наблюдения ребята испытали непосредственное воздействие окружающего. Важно учить детей самим видеть и оценивать его красоту

Мыслительную деятельность активизируют вопросы, которые заставляют анализировать, находить решение, высказывать свою точку зрения. Такие занятия должны носить характер творческий, будить воображение, развивать наблюдательность.

Следует отметить, что работа по проекту не только процесс выполнения определенных заданий - это ход их мыслей, умение представить себе творческую задачу, процесс выполнения работы, ее результат.

Творчество, в свою очередь, особенно эффективно, когда дети испытывают чувство радости от открытия нового, ранее неизвестного им.

Активность восприятия материала также зависит от того, насколько ребята уже освоили приемы и способы работы, получили определенные навыки работы.

В условиях объединения необходимо, чтобы знания в этой области усваивались постепенно, в процессе восприятия материала, его анализа.

Нужно помочь обучающимся выработать не только профессиональные навыки, но и развить уже упомянутые: фантазию, воображение, творческое мышление, воспитать эстетический вкус.

Интерес, творческая активность повышается, когда дети видят практическое применение плодам своего труда. Важно, чтобы самостоятельная деятельность

была связана с теми знаниями, опытом и представлениями, которые ребенок получил на занятиях. Полезно давать практическое задание и объяснять задачу вместе с демонстрацией эскизов по заданной теме. Такой материал будит воображение и фантазию, оживляет творческий процесс, способствует возникновению и развитию собственных идей.

Чем больше давать ребятам свободы в воплощении своих замыслов, тем лучше будет результат. Нужно только верить им и помогать. Важно работать с каждым индивидуально. Чтобы дети всерьез увлеклись тем, что они делают, они должны много работать .

У подростков быстро вырабатывается чувство коллективного творчества. Это объясняется тем, что в объединении есть возможность передавать друг другу умения, делиться знаниями. По мере их накопления приобретается опыт, подростки все более проявляют собственную инициативу и опять же – выдвигают плодотворные и увлекательные идеи.

В конечном счете, воспитательный процесс, который происходит в творческой деятельности, формирует у подростка чувство ответственности за выбранное дело и его результаты, чувство гордости за хорошо выполненную работу, чувство удовлетворения от результатов и общих усилий, где есть и его личный вклад, его победа.

Для оценки результативности образовательной программы применяется входной, промежуточный и итоговый контроль

Цель входного контроля - диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся. Формы оценки диагностики анкетирование, собеседование с обучающимися.

Цель промежуточного контроля - проверка освоения образовательной программы. Формы оценки текущие тестовые задания, устный и письменный опрос, творческие задания, проектная деятельность.

Форма поощрения

-  словесная, знания оцениваются в устной форме по бальной системе : хорошо, отлично;
-  наглядно-демонстративная (участие в конкурсах);

- ✚ материальная (грамоты, призы за участие в конкурсах, право делать работы для себя и для дома).

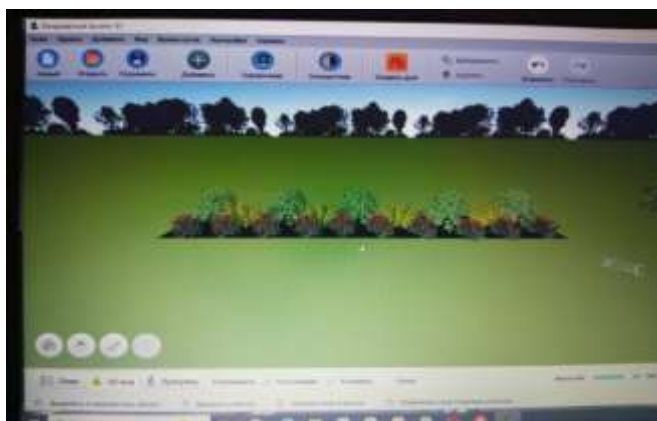
Цель итогового контроля - освоение образовательной программы по годам обучения. Формы контроля: диагностическое анкетирование, контрольное самостоятельное изготовление эскизов.



Вид клумбы сверху



Клумба №1 (3Д-вид)



Клумба №2 (3Д-вид)

Словарь профессиональных терминов ландшафтного дизайна

Растительность

Аллея — пешеходная коммуникация, ограниченная с двух сторон деревьями, кустарниками, вьющимися растениями.

Альпинарий — композиция из высокогорных растений, культивируемая в условиях, приближенных к природным. Альпинарии впервые появились в английских пейзажных садах в XVIII в.

Арабеска — одноименный цветник или составная часть его, выполненная на основе геометрических узоров, используемых в партерах и клумбах.

Аранжировка — расположение цветов и листьев в букете, в вазах, корзинах, гирляндах, венках.

Арборетум — дендрологический сад, который предназначен для акклиматизации растений из различных климатических зон.

Ассортимент — подбор различных видов деревьев, кустарников и цветов, применяемых для озеленения данной местности или данного объекта.

Бонсай — искусство выращивания карликовых деревьев, из которых японцы создавали миниатюрные сады.

Берсо, биндаж — сводчатая аллея, образованная с помощью полукруглых вязаных каркасов, на которых смыкались кроны деревьев (липа, граб); участок сада, окруженный сводчатыми аллеями. Применялся в садах и парках эпохи барокко.

Боскет — небольшие пространства правильной геометрической формы, ограниченные экранами стриженной живой изгороди. В парках эпохи барокко они назывались кабинетами или зелеными залам.

Букетные посадки — прием формирования ландшафтных фрагментов с помощью посадки нескольких саженцев в одно гнездо. Букетную группу также можно образовать посадкой на пень молодого дерева, чтобы создать условия для развития боковым побегам.

Бульвар — широкая озелененная полоса, выделяемая по обеим или одной стороне улицы, набережной и предназначенная для пешеходного движения и кратковременного отдыха. Бульварами сначала назывались валы крепостных укреплений. Затем так были названы места для прогулок горожан, созданные на месте бывших укреплений.

Вертикальное озеленение — озеленение фасадов зданий, парковых сооружений и специальных устройств (куполы, трельяжи) древовидными лианами и другими вьющимися растениями.

Виридарий — озелененный дворик, небольшой сад в перистильном дворе монастыря или жилого дома. Обычно имел геометрическую планировку с небольшим фонтаном или бассейном в центре и клумбами цветов. Стены дома, окружавшего садик, покрывались фресками, на которых были изображены перспективы фантастических садов.

Газон — искусственный дерновой покров из многолетних злаков. Не пропускает, ландшафтное проектирование, качественно. На сайте ИНТЕРЛЕСДРЕВ. В зависимости от назначения газоны подразделяются на спортивные, специального назначения и декоративные (партерные, обыкновенные и луговые).

Газон мавританский — пестроцветный газон. Образуется из цветочных растений или их смеси с многолетними травами.

Гирлянды — украшения из цветов, листьев или ветвей, связанных в виде длинных лент. Обычай украшать гирляндами был известен еще в Древнем Египте, затем применялся в Древней Эллад и в эпоху барокко и рококо.

Группа — важнейший элемент живописного паркового пейзажа. Обычно это сочетание из нечетного (до 11 шт.) количества древесных, кустарниковых или цветочных растений.

Дендрарий — зеленый массив различных видов деревьев и кустарников. Обычно служит для проведения научных работ по акклиматизации и интродукции древесных растений.

Дерновая скамья — устройство из дерна в виде выступа вдоль ограды. Широко распространенный элемент средневекового сада.

Загущенные посадки — прием формирования ландшафтного пейзажа с помощью посадки деревьев на расстоянии друг от друга 1—1,5 м с целью быстрого создания (через два-три года) компактных насаждений. Такие насаждения в стадии формирования стволов более устойчивы и хорошо развиваются. В последующем проводится прореживание.

Икебана — в переводе с японского языка означает «сохранение цветов во второй жизни» и является древним оригинальным искусством цветочной аранжировки в Японии.

Кабинет — элемент внутренней пространственной садово-парковой композиции боскета, образованный стриженными стенами из липы или граба. Во французских садах и парках XVII—XVIII вв. большинство кабинетов было

украшено партерами, бассейнами, скульптурами и даже садово-парковыми сооружениями.

Кашипо — декоративное устройство из керамики, пластмассы, дерева, лозы для размещения цветов в интерьере и на открытом воздухе.

Клумба — группа деревьев и кустарников на открытой поляне в пейзажном парке, сформированная в виде круга или овала: с середины XIX в. клумбой называют цветник с геометрической формой плана, расположенный на пересечении дорожек, перед главным входом в здание, у пьедестала статуи. Клумба имеет значительно меньшую площадь, чем партер. Создают их из однолетних и двулетних цветочных растений.

Кулиса — группа деревьев или кустарников, ограничивающая вид на открытое пространство ландшафтного объекта или окружающая ландшафт.

Куртина — ландшафтное пространство, ограниченное дорожками.

Малый сад — это ограниченное пространство, расположенное возле общественного, жилого или промышленного здания и сформированное с использованием средств ландшафтного дизайна. Он может занимать территорию в среднем от 0,2 до 5—6 га (иногда до 10 га).

Модульный сад — цветочная композиция, состоящая из элементов геометрически правильной конфигурации.

Моносад — это сад одного вида растений. К моносаду относятся розарии, тюльпанарии, георгинарии и др.

Одерновка — способ устройства газонов на откосах и насыпях с крутизной склона более 30° с целью их укрепления и улучшения декоративных качеств.

Партер — открытая часть пространства, расположенная на плоском рельефе, имеющая геометрически правильную форму с соотношением 1:3 или 1:7. Существуют три типа партеров: газонный, цветочный и смешанный. В XVII—XVIII вв. партер был неотъемлемой частью дворцовых ансамблей.

Патио — внутренний двор жилого дома, обязательно оформленный зелеными насаждениями.

Поляна — свободный от древесно-кустарниковой растительности участок ландшафта.

Почвопокровные — растения, которые по своим декоративным свойствам и особенностям произрастания используются в озеленении для образования дерна на бедных, сухих почвах, на склонах, на затененных участках, насыпях, а также в различных композициях из цветов и камней.

Рабатка — представляет собой узкую полосу из цветов в партерах, вдоль дорожек и аллей длиной от 1 м до 7—9 м. **Ширина рабатки** зависит от используемых растений и колеблется от 0,5 до 2 м.

Розариум — часть парка, сада или отдельный участок, предназначенный для посадки различных видов и сортов роз.

Рокарий — ландшафтная композиция, где декоративные растения сочетаются с камнями.

Силуэт — контурное очертание декоративных растительных группировок или отдельных растений на фоне неба или городской застройки, воспринимаемое с отдаленного расстояния.

Сквер — небольшой озелененный участок среди городской застройки (до 1 га), предназначенный для кратковременного отдыха и декоративного оформления отдельных архитектурных комплексов и городской среды.

Солитер — одиночный экземпляр растения, размещаемый на открытом участке газона, выделяющийся своей фактурой, кроной и т. п.

Солнечные часы — устройство из растений (цветов) для определения времени с помощью тени от штыря, падающей на плоскость.

Топиарное искусство — искусство фигурной стрижки деревьев и кустарников.

Фитонцидность — способность растений выделять летучие защитные вещества, которые губительно действуют на микробы.

Фитоценоз — совокупность растений, занимающих однородный участок земной поверхности и находящихся в тесном взаимоотношении между собой и с условиями окружающей среды.

Цветочница — представляет собой емкость, в которую помещены композиции из растений.

Цветочная группировка — это композиция, состоящая из декоративных растений одного сорта, образующая правильные круги, квадраты, прямоугольники, а также неправильные геометрические фигуры.

Шпалера — ряд густо посаженных деревьев, образующих зеленый экран с помощью стрижки; деревянная решетка (трельяж) с вертикальной растительностью.

Эдификаторы — растения, характерные для данного биоценоза.

Список используемой литературы

Гишева Е.А., Саронова Н.А. Леванова М.Д. «Современный дизайн участка» ООО ИКТЦ «ЛАДА» 2008Г.

Сапелин А.Ю. "Живые изгороди" - М., 2007

Бондорина И.А., Сапелин А.Ю. "Декоративно-лиственные деревья и кустарники для климатических условий России" - М., 2005

Улейская Л.И., Комар-Темная Л.Д. "Живые изгороди" - М., 2002

Коновалова Т., Шевырева Н. - "Декоративные кустарники в дизайне сада", М., 2005

Сурина М.О.

Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. – Ростов-на-Дону, Март, 2003

Сокольская О.Б

История садово-паркового искусства. – М: Инфра, 2004 – 3 эк

Образовательная программа
внеурочной деятельности
«Юный эколог»
для детей среднего школьного возраста

Содержание

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	61
2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	66
3.Тематическое планирование.....	71

Образовательная программа «Юный эколог» представляет собой систему непрерывного эколого-биологического образования обучающихся основной школы, разработанную на основе интеграции основного и дополнительного образования. Используется системно- исторический подход. В хронологической последовательности раскрываются культурологические, социально-психологические, аксиологические (ценностные) основы взаимодействия человека и природы, исследуются экологические вопросы философии, формируются принципы экологической этики. Также используется опыт реализации этнокультурных ценностей в практике взаимодействия с миром, технологии формирования у обучающихся представлений о моральных категориях, нравственных нормах и эколого-эстетических идеалов.

Программа «Юный эколог» составлена на основе авторского курса линии «Основы экологической культуры» В.П. Александровой.

Программа построена на ведущих принципах ФГОС – принципах преемственности и развития, на основе общенациональных ценностей российского общества: природа, здоровье, гражданственность, экологическая культура, и направлена на развитие мотивации и готовности повышения своей экологической грамотности, предусмотрительно, осознанно придерживаться ресурсосберегающего поведения, здорового и экологически безопасного образа жизни.

Программа внеурочной деятельности «Юный эколог» в 5-7 классах составляет в объеме **1 час** в неделю, **34 часа** в год

Реализация программы обеспечивается нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ МО РФ от 17.12.2010 №1897«Об утверждении и введение в действие Федерального государственного образовательного

стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644););

- Фундаментальным ядром содержания общего образования;
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 986 от 4.10.2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»

Направленность программы – естественнонаучная

Цели и задачи курса:

- Развить у учащихся представления об основах экологической культуры на примере экологическиообразного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- Сформировать ценностные приоритеты здорового образа жизни, семейные ценности;
- Сформировать и развить умение рассматривать жизненные ситуации как экологические, принимать решения, руководствуясь интересами безопасности жизни и здоровья людей, а также осмысленно использовать опыт экологической культуры человечества в своей деятельности;
- Приобрести устойчивую мотивацию совершенствовать навыки использования УУД в изучении учебных предметов и в реальной жизни (самостоятельно работать со справочным материалом, строить и анализировать таблицы и графики, обобщать, сравнивать и делать выводы, доказывать убеждать, вести спор, соблюдать культуру устной и письменной речи.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- осознание себя жителем планеты Земля, формирование чувства ответственности за сохранение ее природы;
- осознание себя членом общества и государства (самоопределение своей российской гражданской идентичности); формирование чувства любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее природе, причастности к ее истории и культуре, в желании участвовать в делах и событиях современной российской жизни;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
- уважение к истории и культуре всех народов Земли на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание экологического образования как личностной ценности;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме.

Метапредметные результаты:

- способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со

взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе (селе) и др.);

– способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметные результаты:

– усвоение первоначальных знаний о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного материала);

– сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур религий;

– владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для получения дальнейшего образования в области естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин;

– умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять, сравнивать, классифицировать) явления окружающего мира; выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;

– владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума;

– овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

– понимание роли и значения родного края в историко-культурном контексте.

Программа «Юный эколог» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру

природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать свое место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Программа «Юный эколог» способствует формированию у школьников следующих личностных качеств:

- любовь к Родине;
- патриотизм;
- уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку наций и народностей;
- трудолюбие;
- настойчивость;
- дисциплинированность;
- любовь к малой Родине;
- равнодушие к экологическим нарушениям.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации курса внеурочной деятельности - кружок

№	Тема	Теория	Практика	Форма организации занятий	Вид деятельности
1	Что такое экология?	Знакомство с целями и задачами, правилами поведения при проведении практических работ. Выяснение что такое экология.		беседа, дискуссии	познавательная
2	Мой дом за окном.		Практические занятия «Уборка школьного двора», «Изготовление кормушек для птиц». Экскурсии по территории школы «Краски и звуки зимы».	наблюдение, беседа	практическая деятельность
3	Я и мое окружение	Моя квартира. Моя семья. Комнатные растения в квартире, в классе. Животные в доме.	Практические занятия «Создание уюта в классной комнате», «Уход за комнатными растениями», «Маленький огород на подоконнике».	тестирование, игра, эксперимент	познавательная, исследовательская
4	Гигиена моего дома.	Бытовые приборы в квартире. Природа в квартире и в классе. Наша одежда и обувь. Русская народная одежда	Уход за квартирой. Гигиена класса. Моделирование и демонстрация одежды. Практические занятия «Русская национальная одежда», «Уход за одеждой».	Беседа, наблюдение, моделирование, игра	развивающая
5	Неживое в природе.	Неживая природа. Солнце – источник тепла и света. Почва – святыня наша. Состав и свойства почвы. Погода. Климат.	Предсказание погоды по народным приметам. Времена года в неживой природе.	наблюдение, опрос	познавательная

		Прогноз погоды.			
6	Живое в природе. Экологические связи между неживой и живой природой.	Живая природа. Приспособленность видов к условиям жизни. Экологические связи неживой и живой природы. Вода и жизнь. Воздух и жизнь. Роль ветра в жизни растений и животных. Разнообразие царства растений. Теплолюбивые и холодостойкие растения. Светоллюбивые и теневыносливые растения. Хвойные и лиственные растения. Царство грибов. Микроскопические организмы.	Комнатные растения. Размножение комнатных растений. Дикорастущие растения и культурные растения. Культурные растения поля, сада и огорода. Лекарственные растения. Съедобные и несъедобные грибы.	Наблюдение, беседа, эксперимент	познавательная
7	История Земли.	Окаменелости. Жизнь на Земле. Где растения и животные живут сегодня?	Наблюдения в природе.	наблюдения, беседа	познавательная
8	Среда обитания	Ночная жизнь. Сезонные изменения. Времена года на Земле. Год растения. Год животного. Сообщества. Пищевые цепочки и связи. Циклы в природе. Круговорот углерода в природе. Среда обитания. Природные зоны. Изменения окружающей среды. Зависимость от приливов и отливов.	Наблюдения в природе. Изменения сообществ. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе. Наблюдение за сообществом. Создание проекта «Влияние человека на круговорот углерода и его последствия для жизни на Земле». Круговорот азота в природе.	опрос, игра	развивающая

		Парниковый эффект.			
9	Жизнь животных	Жизнь животных. Группы животных по способу воспроизводства. Вымирающие организмы. Динозавры – вымерший вид животных.	Наблюдения в неживой природе. Создание проектов по группам «Почему вымерли динозавры?». Почему нужно защищать природу? Экологический проект. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений. Красная книга области. Наблюдения в живой природе.	Наблюдения, беседа	познавательная
10	Моря и океаны	Различные части океанов. Важные растения. Морские птицы. Жизнь поверхностного слоя. Рыбы. Форма тела. Животный мир рифов. Нефтяные загрязнения. Острова. Как создаются острова.	Наблюдения «Наши меньшие братья – аквариумные рыбки».	Изучение материала, опрос, наблюдения	развивающая
11	Равнины	Равнины. Равнины тропиков и умеренных зон.	Знакомство с равнинными хищниками	беседа	познавательная
12	Горы	Жизнь в горном климате. Изолированная жизнь в горах.	Знакомство с редкими животными	Беседа, викторина	познавательная
13	Леса	Леса умеренной полосы. Виды деревьев и животных. Времена года. Жизнь лиственного леса. Вечнозеленые леса Севера. Зима в северных лесах. Сухие и жаркие леса Австралии	Проект «Роль человека в изменении животного мира Австралии»	Наблюдения, беседа	познавательная
14	Пустыни	Пустыни. День и ночь. Вода в пустыне. Жизнь в пустыне. Выживание при засухе, колебании		беседа	познавательная

		температур.			
15	Реки и озера	Реки и озера. Путь реки. Пресноводные растения и животные.	Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов.	дискуссия	познавательная
16	Человек и животные		Роль игры «Это все – кошки». Домашние животные. Викторина «Собаки – наши друзья».	игра	Развивающая, коммуникативная
17	Экскурсия в природу		Проводить наблюдения в природе	Экскурсия, дидактические упражнения	исследовательская
18	Акция «Начни с себя!»		Планирование своих действий с поставленной целью	Тестирование, игра	исследовательская
19	Круглый стол		Обсуждение экологических проблем	дискуссия	познавательная
20	Организм и среда	Общие законы зависимости организмов от факторов среды. Основные пути приспособления организмов к среде	Приспособительные формы организмов	викторина	познавательная
21	Сообщества и популяции	Биотические связи в природе. Законы пищевых и конкурентных отношений. Демографическая структура, численность и плотность популяции	Практическая работа «Биоценоз и его устойчивость»	Индивидуальные карточки	исследовательская
22	Экосистемы	Биологическое разнообразие как основное условие устойчивости популяции, биоценозов, экосистем Биосфера –	Виртуальная экскурсия «Законы организации экосистем»	Защита плаката, беседа	проектная

		глобальная экосистема			
23	Человечество в биосфере	Глобальные проблемы взаимодействия человечества с природой. Основные физиологические потребности человечества и их влияния на биосферу	Современный масштаб деятельности человечества	Круглый стол, дискуссия	исследовательская
24	Человечество в социосфере	Внутреннее разнообразие и устойчивость человеческого общества. Зарождение новых взаимоотношений в человечестве. Биоэтика. Социальные факторы: их влияние на биосферу		беседа	познавательная
25	Человечество в ноосфере	Разум и развитие взаимоотношений человека с окружающим миром. Развитие представлений человека о мире. Картины мира	Семинар «Экологическое сознание»	Семинар, круглый стол	обобщающая

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Раздел, тема	Всего	В том числе	
			теория	практика
1	Введение	1	1	
1.1	Что такое экология?	1	1	
2	Мой дом за окном	8	4	4
2.1	Дом, где мы живем	1	1	—
2.2	Уборка школьного двора	1	—	1
2.3	Откуда берется и куда исчезает мусор	1	1	—
2.4	Краски и звуки зимы	1	—	1
2.5	Деревья твоего двора	1	1	
2.6	Экскурсия по территории школы	1	-	1
2.7	Птицы нашего двора	1	1	—
2.8	Изготовление кормушек для птиц	1	—	1
3	Я и мое окружение	10	5	5
3.1	Моя квартира	1	1	—
3.2	Моя семья	1	1	—
3.3	Создание уюта в классной комнате	1	—	1
3.4	Рассказы, стихи о семье	1	1	—
3.5	Комнатные растения в квартире, в классе	1	1	—
3.6	Уход за комнатными растениями	1	—	1
3.7	Маленький огород на подоконнике	1	—	1
3.8	Экскурсия в парк	1	—	1
3.9	Животные в доме	1	1	—

3.10	Рассказы, стихи, поговорки, пословицы о домашних животных	1	—	1
4	Гигиена моего дома	12	6	6
4.1	Уход за квартирой	1	1	—
4.2	Гигиена класса	2	1	1
4.3	Бытовые приборы в квартире	1	1	—
4.4	Экскурсия в школьную кухню	1	—	1
4.5	Природа в квартире и в классе	1	1	—
4.6	Наша одежда и обувь	1	1	—
4.7	Русская народная одежда	1	1	—
4.8	Уход за одеждой	1	—	1
4.9	Экскурсия в музей	1	—	1
4.10	Моделирование и демонстрация одежды	1	—	1
5	Весенние работы	3	-	3
5.1	Практическое занятие по подготовке почвы к посеву	1	—	1
5.2	Практическое занятие по посадке растений и уходу за ними	3	—	3
	Итого	34	16	18

6 класс

№	Раздел, тема	всего	В том числе	
			теория	практика
1	Введение	6	4	2
1.1	Вводное занятие	1	1	-
1.2	Мы – жители планеты Земля	1	1	-
1.3	Планета Земля в Солнечной системе	1	1	-
1.4	Что такое окружающая среда и окружающая природа	1	1	-
1.5	Принятие в юные экологи	1	-	1
1.6	Первые уроки экологической этики	1	-	1
2	Неживое в природе	8	4	4
2.1	Неживая природа	1	1	-
2.2	Солнце – источник тепла и света	1	1	-
2.3	Почва – святыня наша. Состав и свойства почвы	1	-	1
2.4	Погода. Климат. Прогноз погоды	1	1	
2.5	Предсказание погоды по народным приметам	1	-	1
2.6	Времена года в неживой природе	1	1	-
2.7	Диалоги с неживой природой	1	-	1
2.8	Обращение юных экологов к ровесникам	1	-	1
3	Живое в природе. Экологические связи между неживой и живой природой	20	12	8
3.1	Живая природа. Приспособленность видов к условиям жизни	1	1	-
3.2	Экологические связи неживой и живой природы	1	1	-
3.3	Вода и жизнь	1	1	-

3.4	Воздух и жизнь. Роль ветра в жизни растений и животных	1	1	-
3.5	Растения рядом	1	-	1
3.6	Будем понимать и любить растения	1	-	1
3.7	Экологические памятки для детей и взрослых	1	-	1
3.8	Разнообразие царства растений	1	1	-
3.9	Комнатные растения. Размножение комнатных растений	1	1	-
3.10	Теплолюбивые и холодостойкие растения. Светолюбивые и теневыносливые растения	1	1	
3.11	Хвойные и лиственные растения	1	-	1
3.12	Дикорастущие растения и культурные растения	1	1	-
3.13	Культурные растения поля, сада и огорода	1	1	-
3.14	Праздник «В страну овощей»	1		1
3.15	Лекарственные растения	1	-	1
3.16	Царство грибов	1	1	-
3.17	Микроскопические организмы	1	1	-
3.18	Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке	1	-	1
3.19	Сельскохозяйственные опыты на пришкольном участке	2	-	2
	Итого	34	19	15

7 класс

№	Раздел, тема	всего	В том числе	
			теория	практика
1	Введение	5	5	-
1.1	Вводное занятие	1	1	-
1.2	История Земли. Окаменелости	1	1	-
1.3	Жизнь на Земле	1	1	-
1.4	Где растения и животные живут сегодня?	1	1	-
1.5	Наблюдения в природе	1	1	-
2	Среда обитания	17	8	9
2.1	Среда обитания. Природные зоны	1	1	-
2.2	Изменения окружающей среды	1	1	-
2.3	Зависимость от приливов и отливов	1	-	1
2.4	Жизнь днем	1	1	
2.5	Наблюдения в природе	1	-	1
2.6	Ночная жизнь	1	--	1
2.7	Сезонные изменения	1	1	-
2.8	Времена года на Земле	1	-	1
2.9	Год растения. Год животного	1	1	-
2.10	Сообщества. Изменения сообществ	1	-	1
2.11	Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе	1	1	-
2.12	Пищевые цепочки и связи	1	-	1
2.13	Наблюдение за сообществом	1	-	1
2.14	Циклы в природе	1	-	1
2.15	Круговорот углерода в природе	1	1	-

2.16	Парниковый эффект	1	-	1
2.17	Круговорот азота в природе	1	1	-
3	Жизнь животных	12	9	3
3.1	Жизнь животных	1	-	1
3.2	Группы животных по способу воспроизводства	1	-	1
3.3	В мире животных	1	1	-
3.4	Наблюдения в неживой природе	1	1	-
3.5	Вымирающие организмы	1	1	-
3.6	Динозавры – вымерший вид животных	1	1	-
3.7	Почему нужно защищать природу	1	1	-
3.8	Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений	1	-	1
3.9	Красная книга области	1	1	-
3.10	Наблюдения в живой природ	1	-	2
3.11	Брейн-ринг «В мире животных»	1	1	-
	Итого	34	19	15